

Communiqué de presse, le 5 avril 2007

Sortie de l'ouvrage « VOIR GRAND - *Panorama des grands sites* »

Les Editions Actes Sud, publient un ouvrage consacré aux trente deux grands sites emblématiques réunis par le Réseau des Grands Sites de France et à la protection de ce patrimoine naturel et culturel aussi exceptionnel que fragile.

La Pointe du Raz, le Pont du Gard, les Gorges du Verdon, Sainte-Victoire, Le Cirque de Navacelles, la Dune du Pilat...voici quelques-uns des trente deux grands sites rassemblés aujourd'hui par le Réseau des Grands Sites de France. Ces paysages emblématiques qui s'inscrivent dans notre imaginaire collectif, souffrent de leur notoriété et sont menacés par l'accueil de visiteurs chaque jour plus nombreux.

La première partie de l'ouvrage invite à une promenade au cœur des grands sites, met en scène ce qui les rend uniques et présente pour chacun les enjeux et les moyens de leur préservation.

Dans une deuxième partie, Kenneth White, poète et essayiste, fondateur de l'institut de géo poétique, projette un éclairage personnel sur la signification que peut prendre aujourd'hui le concept de « grand site »: lieu privilégié d'ouverture sur le monde, de ressourcement, de renouvellement du rapport entre l'esprit humain et la terre...

Ce livre a pour ambition d'appuyer la politique en faveur des Grands Sites, mise en place par le ministère de l'Environnement, dont le Réseau souhaite qu'elle soit poursuivie et développée. Il a aussi pour objectif de faire connaître l'amplitude de l'action des grands sites :

- Offrir aux visiteurs des sites restaurés et préservés,
- Favoriser un tourisme durable et responsable en respectant les conditions de vie des habitants,
- Générer des retombées économiques pour les régions proches,
- Assurer une gestion active et à long terme de ces « trésors » de notre patrimoine.

Les auteurs

Jacques Maigne signe la première partie. Il vit à Nîmes, il est journaliste et auteur audiovisuel indépendant. Auteur de plusieurs ouvrages sur le sud de la France ou l'Espagne et de douze documentaires diffusés sur la chaîne Arte, il a également adapté les scénarii de Gadjó Dilo (1998) et Exils (prix de la mise en scène au festival de Cannes 2004), deux longs métrages réalisés par Tony Gatlif.

Kenneth White synthétise ses réflexions dans la deuxième partie ; il est l'auteur reconnu d'une œuvre importante, qui comprend le récit (*La Route bleue, La Maison des marées, Le Rôdeur des confins*), l'essai (*La Figure du dehors, L'Esprit nomade, Le Plateau de l'albatros*), la poésie (*Atlantica, Les Rives du silence, Limites et Marges, Le Passage extérieur*). En 1989, il a fondé l'Institut international de géo poétique.

Format du livre

Format 10 X 19

80 pages, 32 photos couleurs

Prix public 9 €

Sortie prévue : 15 avril 2007

Disponible dans les boutiques des Grands Sites et en librairie

Photo de la couverture disponible sur demande

Contact Presse Réseau des Grands Sites de France

Ericka Rolin / **Terranuna**

T . 01 60 34 68 72

Ericka.rolin@terranuna.com

www.grandsitedefrance.com